

KUNST in der BURG

2.7. bis 18.8.2019

ISOCHRONE

Tobias Ballweg

www.buergerhaeuser-dreieich.de www.kunsttage-dreieich.de

Auf dem Gelände der Burgfestspiele

BÜRGERHÄUSER
DREIEICH



KUNSTTAGE **29** DREIEICH



KUNSTTAGE 29 DREIEICH

Tobias Ballweg, lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Dreieich. Er studierte am Städel, Frankfurt a.M., ist Mitglied der Kunstinitiative Dreieich und erhielt 1983 den Kulturförderpreis der Stadt Dreieich

ISOCHRONE

aus dem Griechischen iso-chronos, ισό = gleich und Χρονος = Zeit wie
das gleichzeitige Erscheinen von Pilzen.

Das Ausmessen lässt uns die Welt besser verstehen und noch besser nachbauen.

Das Gute am Nachbau ist, dass man das Original mit anderen Augen sieht.

Material, Gewicht, Größe und auch Geruch sind nun vergleichbar.

Biometrisch aus dem Griechisch $\beta\acute{\iota}\omicron\varsigma$ = Leben und $\mu\acute{\epsilon}\tau\rho\nu$

Eine biometrische Abbildung des „Besten(-)Stücks“ – hier als Beispiel, die Skulptur mit dem Titel „Schönheitsfehler“, männlich, mit hochgezogenen Augenbrauen – ist ein flaches Bild, das bei guter Aufnahme und Rechenleistung in 3D erscheinen kann. Genauso können Skulpturen zweidimensional werden. Durch Zerstörung.

www.tobiasballweg.de

Weiterer Termin der 29. Kunsttage in der Städtischen Galerie
ART.Herbst.2019 5.9. bis 22.9.2019

Vernissage 5.9.2019 - 19 Uhr

Städtische Galerie, Fichtestr. 50a, 63303 Dreieich

Geöffnet Sa 15-19 Uhr / So 11-17 Uhr und nach VB

Eine Zusammenarbeit der Kunstinitiative Dreieich und der Bürgerhäuser Dreieich
Schirmherr Martin Burlon, Bürgermeister Stadt Dreieich

BÜRGERHÄUSER
DREIEICH

