

Musiktage zu Gast bei den Kunsttagen

Dreieich – Wer die sehenswerte Ausstellung der 29. Dreieicher Kunsttage – „Das Leuchten am Fluss“ von Petra Johanna Barfs – noch sehen möchte, muss sich sputen. Das künstlerische Ergebnis einer ungewöhnlichen Fahrt mit dem Kajak auf dem Rhein ist nur noch bis Sonntag, 19. Mai, in der Städtischen Galerie der Stadtbücherei Sprendlingen, Fichtestraße 50a, zu sehen. Die Öffnungszeiten sind am Samstag von 15 bis 19 Uhr und am Sonntag von 11 bis 17 Uhr sowie nach Vereinbarung.

Eine weitere Möglichkeit bietet sich an diesem Donnerstag, 16. Mai, um 20 Uhr, wenn das traditionelle Konzert der Dreieicher Musiktage bei den Kunsttagen stattfindet. Dann ist Gregor Praml mit seinem Bass zu Gast, der in einem Soloprogramm musikalisch Bezug zur Ausstellung nehmen möchte. Er wird mit seinem Instrument Platz in dem Boxring finden, der für die Künstlerin zum Symbol für ihren Kampf mit dem Rhein während der Kajakfahrt von Mainz bis zur Nordseemündung geworden ist. Insgesamt wird das Ergebnis der Reise in der Ausstellung in vielen Facetten erfahrbar. Themen sind das Leben am Fluss sowie die vielfältigen Erfahrungen mit Menschen entlang dieser Lebensader. Die Finissage mit der Künstlerin beginnt am Sonntag um 15 Uhr. Der Eintritt ist immer frei. hok