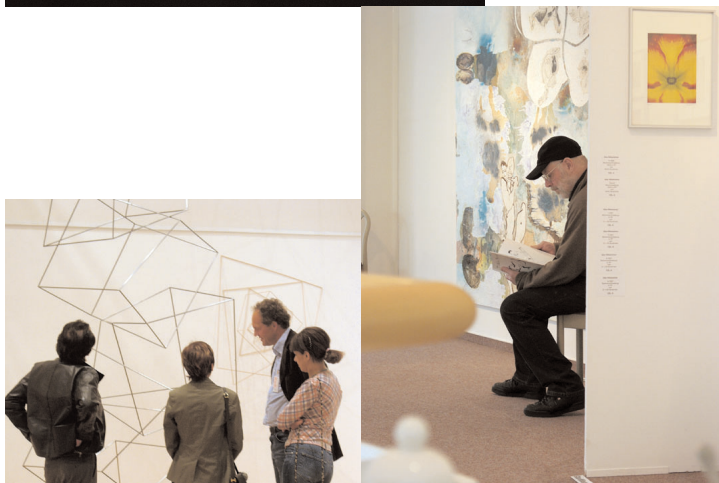


FOTOS: © Dieter Lincke / \* BEI DEN KUNSTLEERN



# KUNSTTAGE 18 DREIEICH ART-BUY-ART

Rochus Aust / Ralf  
Kleinehanding / Anne  
Brand / Gloria Brand /  
Robert Chariot /  
Wolfgang Folmer /  
Ruth Geiersberger /  
Anjali Göbel / Peter  
Görlich / Merja Her-  
zog-Hellstén / Tanja  
Höhne-Hoffmann /  
Fiona Léus / Kerstin  
Lichtblau / Mayte Mari /  
Gerhard Meerwein /  
Hju Neumann / Gabri-  
ele Nold / Martin Pad-  
ron / Andrea Reichen-  
bach / Sylvia Richter-  
Kundel / Klaus Schnei-  
der / Regina Schnersch /  
Migu Syed / Volker  
Steinbacher /

Städt. Galerie Dreieich-Fichte-50  
Do 17.4. 2008 19:00–22:00  
Fr 18.+Fr 25.4. 18:00–22:00  
Sa 19.+Sa 26.4. 15:00–20:00  
So 20.+So 27.4. 11:00–17:00

[www.kunsttage-dreieich.de](http://www.kunsttage-dreieich.de)

Eine Veranstaltungsreihe der Künstlerinitiative und der Bürgerhäuser Dreieich

[www.buergerhaeuser-dreieich.de](http://www.buergerhaeuser-dreieich.de)

**Veranstaltung** ▶

17.4.08 / 19.00 Uhr

Eintritt frei

**Veranstaltung** ▶

22.4.08 / 20.00 Uhr

Eintritt frei

**Veranstaltung** ▶

25.4.08 / 19.00 + 21.00 Uhr

Eintritt 15.- EUR im Vorverkauf,  
keine Abendkasse

**K  
U  
N  
S  
T  
T  
A  
G  
E  
18  
D  
R  
E  
I  
E  
I  
C  
H**

**ART-BUY-ART**

**Städt. Galerie Dreieich-Fichte-50**

**Do 17.4.2008 19:00–22:00**

**Fr 18.+Fr 25.4.18:00–22:00**

**Sa 19.+Sa 26.4.15:00–20:00**

**So 20.+So 27.4.11:00–17:00**

**Di 22. Konzert + Fr 25.4. Tanz**

**Ruth Geiersberger / VorleseVerrichtung / 17.4. 2008/ ab 19.00 Uhr / gibmir(d)eintext / eine Begegnung mit Gedankenräumen / bringen Sie als Eintrittskarte einen Text mit/ ein Gedicht/ eine Zeitungsnotiz/ eine Geschichte/ ein Märchen/ ein Wort/ (d)einen Gedankenflug/ Worte die Ihnen nahe gehen/ Worte die Sie berühren/ die Performance-Künstlerin Ruth Geiersberger baut daraus vor Ort eine Leseverrichtung/ Vortrag gegen 21:30/ Texte bitte nicht länger als eine DIN A4 Seite/ Infos zu Arbeiten von Ruth Geiersberger unter [www.verrichtungen.de](http://www.verrichtungen.de)**



**Ralf Kleinehanding / Rochus Aust / Konzert Projekt Marimbaphon und Trompete / 22.4./20.00 Uhr / in Zusammenarbeit mit den Dreieicher Musiktagen 2008 ... Konkret notierte Stücke vermischen sich mit improvisierter Musik. Seriell angelegte Strukturen stehen einem collagenhaften Umgang mit Klang und Elektronik gegenüber. Die Elektronik übernimmt häufig im aktuellen Programm die Funktion eines dritten Spielers.**



**Martin Padron / Moderner Tanz / „El Desierto de lo Real“ Compania Coreografica de la Gomera / 25.4./19.00 und 21.00 Uhr „Die Leere der Wirklichkeit“ Eine moderne Tanzdarbietung von Martin Padron nach der Musik von Thom Willems. Die Aufführung, an der nur 14 Zuschauer teilhaben können, startet im Galerieraum, wobei die Tänzer voraussichtlich die Zuschauer dann in den „Cabo Blanco“ mitnehmen ...**

